



ANEXO I – CATEGORIAS

1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total **R\$ 136.427,38 (cento e trinta e seis mil quatrocentos e vinte e sete reais e trinta e oito centavos)** distribuídos da seguinte forma:

- a) Até R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais) para **CATEGORIA FESTIVAL/FESTA POPULAR;**
- b) Até R\$ 30.000,00 (trinta mil reais) para **CATEGORIA AUDIO VISUAL - ACERVO CULTURAL;**
- c) Até R\$ 40.000 (quarenta mil reais) para **CATEGORIA DIVERSIDADE CULTURAL;**
- d) Até R\$ R\$ 16.427,38 (dezesesseis mil quatrocentos e vinte e sete reais e trinta e oito centavos) para **CATEGORIA ATIVOS CULTURAIS – BENS CULTURAIS ADQUIRIDOS;**
- e) Até R\$ 5.278,34 (cinco mil duzentos e setenta e oito reais e trinta e quatro centavos) para **CATEGORIA OPERACIONALIZAÇÃO E IMPLEMENTAÇÃO DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC;**

2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

FESTIVAL/FESTA POPULAR:

Festival ou festa popular é uma manifestação cultural coletiva que celebra tradições, costumes, crenças ou acontecimentos importantes de uma comunidade. Geralmente envolve música, dança, comidas típicas, rituais e outras expressões artísticas, promovendo a valorização da identidade cultural e a integração social.

AUDIO VISUAL - ACERVO CULTURAL;

Audiovisual – acervo cultural refere-se ao conjunto de registros em formatos de som e imagem, como vídeos, filmes, gravações e documentários, que preservam e difundem manifestações culturais, memórias, tradições e expressões artísticas de uma comunidade ou grupo social.

DIVERSIDADE CULTURAL;

Diversidade cultural é a variedade de expressões, tradições, costumes, crenças e formas de vida existentes entre diferentes grupos e comunidades, refletindo a pluralidade de identidades e promovendo respeito, inclusão e troca de saberes.

ATIVOS CULTURAIS – BENS CULTURAIS ADQUIRIDOS;

Ativos culturais – bens culturais adquiridos referem-se aos materiais, objetos ou recursos de valor cultural obtidos por uma instituição ou projeto, que contribuem para a preservação, promoção e fortalecimento das manifestações culturais.

OPERACIONALIZAÇÃO E IMPLEMENTAÇÃO DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC;

Operacionalização e implementação da Política Nacional Aldir Blanc referem-se ao conjunto de ações, procedimentos e estratégias adotadas para executar a política pública, garantindo a distribuição de recursos, o apoio aos agentes culturais e a promoção do acesso à cultura de forma eficiente e transparente.

3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

CATEGORIAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PARA PESSOAS NEGRAS	COTAS PARA PESSOAS ÍNDIGENAS	COTAS PARA PCD	QTD TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
FESTIVAL/ FESTA POPULAR	02	0	0	0	0	R\$25.000 ,00	R\$50.000,00
AUDIO VISUAL - ACERVO CULTURAL	03	0	0	0	0	R\$10.000,00	R\$30.000,00
DIVERSIDADE CULTURAL	03	01	0	01	0	R\$ 8.000,00	R\$40.000,00
ATIVOS CULTURAIS – BENS CULTURAIS ADQUIRIDOS	04	0	1	0	0	R\$ 4.106,84	R\$ 16.427,38
OPERACIONALIZAÇÃO E IMPLEMENTAÇÃO DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC;	05	05	05	05	05	R\$ 1.055,66	R\$ 5.278,34